

課題フィガー演技申請用紙 (選手用)

(網地部分を記入)

Solo Dance in "Latin" Final

競技会名		Dance 種目	Samba
Couple Number 背番号		Man リーダー名	
		Lady パートナー名	

本用紙は、表記競技の決勝「ソロダンス」において、課題フィガーを使用する順番を申請するものです。

1. 課題フィガーNo. を使用する順番に記入し、各課題フィガーの間に何小節入れるかご回答ください。

Sequence 演技順	Compulsory Figures		Music	Music bars for conjunctive figures 課題フィガー間の小節数 (続けて踊る場合は「0」を記入)
	課題No.	コメント(直前のフィガー名)		
	イントロを除く小節数			() Bars (小節)
1つ目				() Bars (小節)
2つ目				() Bars (小節)
3つ目				() Bars (小節)

2. ソロ競技で使用する、曲の番号をご回答ください。

曲番号	
-----	--

注: 1. 選手は予め示された課題フィガーを含めたコリオグラフィにて演技してください。

2. 決勝を踊る選手は予め演技予定フィガー(課題フィガーの順番と接続フィガーの小節数)をこの用紙にて提出してください
(決勝進出希望者は選手受付の際に提出してください)

<以下は新基準の審判のみ:2009年6月までの審判結果には影響されません>

4. 当日の演技が申請用紙の予定フィガーと異なった場合、新審判基準では減点となる場合があります。

5. 課題フィガーに指定されたフィガーが複数回使われた場合は、本申請書で特定されたフィガーのみ評価されます。

Memorandum: メモ

課題フィガー演技申請用紙 (選手用)

(網地部分を記入)

Solo Dance in "Latin" Final

競技会名		Dance 種目	Paso Doble
Couple Number 背番号		Man リーダー名	
		Lady パートナー名	

本用紙は、表記競技の決勝「ソロダンス」において、課題フィガーを使用する順番を申請するものです。

1. 課題フィガーNo. を使用する順番に記入し、各課題フィガーの間に何小節入れるかご回答ください。

Sequence 演技順	Compulsory Figures		Music	Music bars for conjunctive figures 課題フィガー間の小節数 (続けて踊る場合は「0」を記入)
	課題No.	コメント(直前のフィガー名)		
		イントロを除く小節数		() Bars (小節)
1つ目				() Bars (小節)
2つ目				() Bars (小節)
3つ目				() Bars (小節)

2. ソロ競技で使用する、曲の番号をご回答ください。

曲番号	
-----	--

注: 1. 選手は予め示された課題フィガーを含めたコリオグラフィにて演技してください。

2. 決勝を踊る選手は予め演技予定フィガー(課題フィガーの順番と接続フィガーの小節数)をこの用紙にて提出してください
(決勝進出希望者は選手受付の際に提出してください)

<以下は新基準の審判のみ:2009年6月までの審判結果には影響されません>

4. 当日の演技が申請用紙の予定フィガーと異なった場合、新審判基準では減点となる場合があります。

5. 課題フィガーに指定されたフィガーが複数回使われた場合は、本申請書で特定されたフィガーのみ評価されます。

Memorandum:メモ